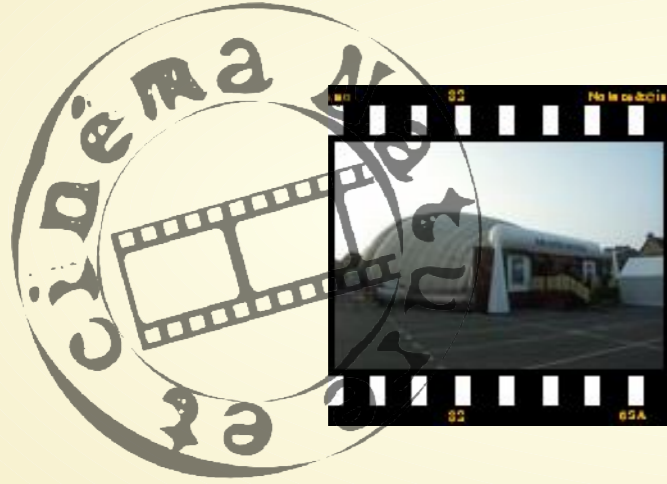


Le cinéma



Cinéma itinérant gonflable unique au monde, il possède une salle de type auditorium de 300 places assises avec un écran de 10 m x 7 m.



Tarifs

	Adultes	- de 12ans
Séance unique	5€	3€
Pass journée*	15€	/
Pass Week end*	25€	/
Séance enfant	3€	3€
Sortie (ex : canoë, ornitho)	2€	2€

* hors samedi soir

Les partenaires



Art'Rovazil

Les recontres c'est aussi ...

Samedi 28 et dimanche 29 avril

Des exposants

Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO)
Les petits Débrouillards
Photographes animaliers bretons
Max Havelaar
Eaux et rivières de Bretagne
Société pour l'Etude et la protection de la nature en Bretagne
SEPNB
Lycée Professionnel Agricole de Saint-Aubin-du-Cormier
Graines Kokopelli
Greenpeace
Aquaterra Bretagne
Librairie courte échelle de Rennes
Accueil Paysan
Maison du Canal d'Ille-et-Rance
Centre nautique du Pays d'Aubigné
et bien d'autres...

Des expositions

Projet de rétablissement du caractère maritime du Mont-Saint-Michel
Syndicat Mixte de la Baie du Mont-Saint-Michel

Eaux de Bretagne
Espace des sciences

Zones humides
Eaux et rivières de Bretagne

Derrière mon robinet coule une rivière
Eau Loire de Bretagne

L'eau en partage : France - Mali
Ligue de l'enseignement

Création aquatique sonore
Dorémifasolasid'eau
Pascal Pellan, Vincent Brodin

Espace des arts

Peintures, photos, philatélie, céramique

Des ateliers pour enfants

Atelier scientifique sur l'eau 13h30 - 18h30
Les petits débrouillards

Atelier d'aquarelle 13h30 - 18h30

Des baptêmes nautiques 14h00 - 18h00
dériveur, catamaran, planche à voile

... mais encore

Une restauration sur place
sandwichs
galettes / crêpes
pizzas
boissons

Pour les parents
Une halte garderie
ouverte de 13h30 - 19h30
encadrement avec des animateurs diplômés BAFA

Carte



Renseignements

Communauté de communes
du Pays d'Aubigné

Place du Marché - BP 95053
35250 Saint-Aubin-d'Aubigné

Réservation

Téléphone : 02 99 55 69 80
contact@pays-aubigne.fr
www.pays-aubigne.fr/naturecinema

Nature & Cinéma

Pellicules d'eau

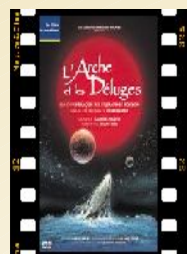
Pays d'Aubigné
Etang de Boulet, Feins

Du 26 au 29 Avril 2007



Samedi 28 Avril

Matin



Séance 1
10h15 – 11h45

L'Arche et les déluges

François Bel, 1992, CIANAS - Les Cinéastes Animaliers Associés, France, 90'
film primé

Film de fiction naturaliste organisé autour d'un des principes de vie les plus essentiels, à travers les divers éléments de la nature : le feu des volcans, l'eau, les végétaux, et la vie de quelques animaux. François Bel évoque la naissance du monde et les dangers de sa destruction.

Séance 2
12h – 13h15

Le fleuve aux grandes eaux

Frédéric Back, 1993, les films du paradoxe, Canada, 25'
Nomination aux Oscars 1993 et Grand prix du Festival d'Annecy 1993

Il y a un million d'années, les glaciers ont creusé le lit d'un fleuve que les amérindiens appelleront « magtogoek » : le chemin qui marche, devenu le Saint Laurent.



L'eau du diable

amirul Ahram Cheikh, année, Coproduction : Real Productions, France 3, France, 52'

Au Bangladesh, 49 millions de personnes sont contaminées par l'arsenic contenu dans l'eau qu'elles consomment au quotidien. Mal informés, abandonnés, rejetés, des gens meurent silencieusement dans les villages en buvant « l'eau du diable ».

Samedi 28 Avril

Soirée



Séance 5
20h30

Diluvio

Patricio Lagos, 1997, Blue Art, Belgique, 26'

Patricio Lagos, sculpteur de l'éphémère, dans la réalisation d'une de ses oeuvres. De l'aube au crépuscule, s'écoule une journée de préparation humaine, de création artistique et de destruction naturelle. L'artiste confie au spectateur les instants intimes et fugaces de la création, et le paroxysme de sa fusion avec les éléments.



L'eau, miroir du monde andin

Luc Bazin, 2002, Coproduction IRD et Aris, France, 34'

1er Prix ex-aequo du Documentaire sur l'Eau, au IVe Forum mondial de l'Eau, à Mexico 2006

L'histoire des communautés andines s'inscrit dans cette maîtrise de l'espace de la montagne et de ses eaux. Prouesses techniques et sociales tout autant que symboliques car il a fallu compter sur les dieux pour aménager ces versants abrupts.

Conférence / débat sur le thème :

« Le droit à l'eau pour tous! ».

Animé par Jean-Luc Touly président de l'Association pour un Contrat Mondial de l'Eau (ACME) fondée par Danièle Mitterrand sur le thème : « Le droit à l'eau pour tous! »

Dimanche 29 Avril

Matin



Séance 6 – spéciale enfant
10h45 – 11h45

Il danse pour ses cormorans

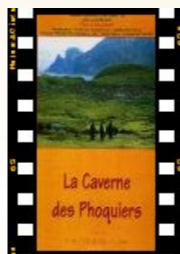
Frédéric Fougea, 1993, Boréales, France, 25'
Grand prix au Festival International du Film d'Autrans en 1993

En Chine, la pêche au cormoran est une tradition ancestrale.

Le fleuve aux grandes eaux

Frédéric Back, 1993, les films du paradoxe, Canada, 25'
Nomination aux Oscars 1993 et Grand prix du Festival d'Annecy 1993

Il y a un million d'années, les glaciers ont creusé le lit d'un fleuve que les amérindiens appelleront « magtogoek » devenu le Saint Laurent.



Séance 7
12h – 13h15

La caverne des phoquiers

Bruno Calle et Gérard Jumel, 1995, Jour J. Productions, France, 26'
Primé au 12ème Festival International du film ornithologique de Ménigoute

La caverne des Phoquiers est un lieu mythique. Ancien refuge de naufragés du 19ème Siècle, située dans un endroit quasiment inaccessible des îles Kerguelen, au milieu de l'une des réserves animales les plus préservées au monde.

La peau trouée

Julien Samani, 2004, Shellac, France, 56'
Prix Jean Vigo 2005

Cinq pêcheurs de requins partent en campagne au large de l'Irlande. Un voyage en apparence ordinaire qui va progressivement nous plonger hors du temps.



Dimanche 29 Avril

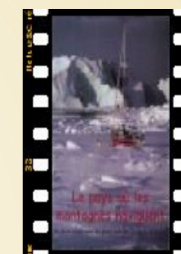
Après-midi

Séance 8 – familiale
14h – 16h

Hommes et dauphins « La mer en partage »

Jérôme Maison, année, Bonne pioche, Pays, 26'

A Scandola, Bonifacio ou dans les Agriates ; à terre comme en mer, des écolovoltaires ou animateurs spécialement recrutés mènent campagne auprès des touristes, des scolaires et des professionnels de la mer pour la protection des dauphins en Méditerranée.



Le pays où les montagnes naviguent

Bruno Calle, 2003, Jour J. Productions, France, 64'

Bruno Calle et sa compagne Catherine Delorme voyagent au long cours à bord de leur voilier de 11 mètres. Ils sont partis pendant un an au Groenland où ils ont hiverné. Ils se sont laissés prendre par la banquise dans la baie de Disko, face à Saqqaq, un village d'Inuits dont ils ont partagé la vie quotidienne.

Séance 9
16h30 – 19h

Belle-île en mer : Chronique

d'un caillou mazouté

Ariel Nathan, 2000, France 3 Ouest, France, 64'

Histoire d'un combat contre la marée noire de l'Erika.



Séance film / débat avec la présence du réalisateur : Ariel Nathan

Après-midi

Séance 3
14h – 16h

Alerte sur la ressource

Emmanuel Audrain, 2002, Odyssées Productions, France 3 Ouest, France, 52'

Prix de la médiation Scientifique du Festival du Film Scientifique

Ce film fait dialoguer six marins pêcheurs et un scientifique de l'Ifremer, ce documentaire invite à une prise de conscience sur l'épuisement de la faune marine.



Séance film / débat avec la présence du réalisateur : Emmanuel Audrain

Séance 4
16h30 – 19h

Aral : chronique d'une mer asséchée

Nicolas Millet, 2002, Bonne Pioche Productions, France, 52'

Prix coup de coeur du Festival International du Film nature et Environnement

Ce film se propose d'expliquer comment la mer a commencé à refluer au début des années soixante, entraînant dans son recul une réaction en chaîne de désastres insoupçonnés.



Le Mont-Saint-Michel, baie nourricière

Patrice Desenne, 2005, Bleu Crystal Media, France, 26'

Le Mont-Saint-Michel, l'une des Merveilles du monde occidental, finit par occulter un autre trésor, naturel celui-là : la baie elle-même. La baie du Mont-Saint-Michel joue les rôles de refuge, de nurserie, et de nursery pour une variété impressionnante d'espèces.



Diaporama / conférence sur le projet de rétablissement du caractère maritime du Mont-Saint-Michel par le Syndicat Mixte de la Baie.

Animations du Samedi

Sortie découverte en canoë 10h00 – 12h00

Spectacle de marionnettes 14h00 – 14h30
Gepetto et Cie 16h00 – 16h30
18h30 – 19h00

Conte pour enfant 15h00 – 15h30
Kaléidoscope

Conférences 15h00 – 16h00
Réseau Cohérence Développement Durable 17h30 – 18h30
Greenpeace

Conte musical pour tous 16h30 – 17h00
Lydwen (harpiste)

Musique 17h00 – 17h30
Ecole de musique de l'Illet

Animations du Dimanche

Sortie ornithologique LPO 10h00 – 12h00

Marché du terroir 10h00 – 18h00

Spectacle de rue de marionnettes 12h00 – 12h30
Gepetto et Cie 14h00 – 14h30
16h00 – 16h30

Conte pour enfants 14h30 – 15h00
Kaléidoscope

Conférence 15h00 – 16h00
Eaux et Rivières de Bretagne : Les zones humides

Musique 15h30 – 16h00
Ecole de musique de l'Illet

Conte musical pour tous 16h30 – 17h00
Lydwen (harpiste)



Scolaires

Jeudi 26 Avril et Vendredi 27 Avril

Primaire

Les enquêtes de la luciole

2002, C productions chromatiques, France, 13'

Lucie la petite luciole, un personnage d'animation, mène son enquête sur le thème : « Comment savoir si une rivière est polluée? », auprès de spécialistes et de scientifiques.

La légende de l'homme loutre

Jacques Malaterre, 1996, Boréales, France, 26'

Autrefois au Vietnam, les pêcheurs du fleuve Mekong pêchaient avec l'aide des loutres. Dans la famille de Bao il y a toujours eu des loutres. Et puis la guerre est arrivée, les mœurs ont changé les loutres ont disparu et la tradition avec elles. Jusqu'au jour où le vieil homme a recueilli une jeune loutre prise dans un piège.

La caverne des phoquiers

Bruno Calle et Gérard Jumel, 1995, Jour J. Productions, France, 26'

Primé au 12ème Festival International du film ornithologique de Ménigoute

La caverne des Phoquiers est un lieu mythique. Ancien refuge de naufragés du 19ème Siècle, située dans un endroit quasiment inaccessible des îles Kerguelen, au milieu de l'une des réserves animales les plus préservées au monde.

6ème-5ème

Le Mont-Saint-Michel, baie nourricière

Nicolas Herisse, 2005, Bleu Crystal Media, France, 26'

Le Mont-Saint-Michel, l'une des Merveilles du monde occidental, finit par occulter un autre trésor, naturel celui-là : la baie elle-même.

Le fleuve aux grandes eaux

Frédéric Back, 1993, les films du paradoxe, Canada, 25'

Nomination aux Oscars 1993 et Grand prix du Festival d'Annecy 1993

Il y a un million d'années, les glaciers ont creusé le lit d'un fleuve que les amérindiens appelleront « magtogoek » : le chemin qui marche, devenu le Saint Laurent.

La caverne des phoquiers

Bruno Calle et Gérard Jumel, 1995, Jour J. Productions, France, 26'

Primé au 12ème Festival International du film ornithologique de Ménigoute

La caverne des Phoquiers est un lieu mythique. Ancien refuge de naufragés du 19ème Siècle, située dans un endroit quasiment inaccessible des îles Kerguelen, au milieu de l'une des réserves animales les plus préservées au monde. Ce film constitue donc un document unique sur l'une des dernières "terrae incognitae" de notre planète.

4ème-3ème

Diluvio

Patricio Lagos, 1997, Blue Art, Belgique, 26'

Patricio Lagos, sculpteur de l'éphémère, dans la réalisation d'une de ses oeuvres. De l'aube au crépuscule, s'écoule une journée de préparation humaine, de création artistique et de destruction naturelle. L'artiste confie au spectateur les instants intimes et fugaces de la création, et le paroxysme de sa fusion avec les éléments.

Le troisième monde

Steve Moreau, 2005, les films du voilier, France, 52'

Le troisième monde est l'histoire incroyable de deux jeunes. Le hasard de la vie et la confiance en l'autre les ont fait se rencontrer. Ils ne parlent pas la même langue, n'ont pas le même physique ni la même approche de la navigation et de la vie en général. Jeremy est un marin... pas Sébastien. Jeremy n'a jamais tenu une rame de sa vie; Sébastien lui apprendra la technique de la rame en une demie heure, avant le jour J.